

# Itinéraire d'Anne, dame de Mazières

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une **étoile\*** te permettront de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

## Etape 1 : A l'abri dans mon château, rends-toi panneau 7

\* 1. J'habite un puissant donjon : quelle est la différence entre le donjon de Châtillon et celui de Mazières ? -----  
-----

2. Comment s'appelle les quatre éléments qui sont à l'angle de mon donjon de Mazières ?  
-----

\* 3. Je suis veuve, mon mari est mort. C'était un puissant seigneur : je me rends au panneau 4 pour connaître les trois droits importants qu'il avait en plus de celui de percevoir des taxes. Quels sont ces droits ?  
-----  
-----

\* 4. Mon fils Lancelot a été fait chevalier : je me rends au **panneau 5** pour connaître le nom de la cérémonie :  
-----

\* 5. Il reçoit alors ses armes : **barre** celles qui ne lui seront pas données :

éperons                      arc avec des flèches                      épée                      pistolet

6. Quel est le nom du personnage (saint) qui tue le dragon ?  
-----

Dans quel monument trouve-t-on cette représentation ?  
-----

Rends-toi au **panneau 3**, pour connaître les compagnons de Lancelot :

\* 7. Si Lancelot de Mazières était tout en bas de la pyramide, il serait le -----  
d'André de Chauvigny et lui serait son -----

8. Quand mon fils part à la guerre, je reste au château et je lis beaucoup : quels sont les livres qui sont dans ma bibliothèque ? (rendez-vous **panneau 5**) :  
-----

**Etape 2 : Voyage à Châteauroux :**

Je me rends à Châteauroux pour acheter des tissus mais il me faut de l'argent :

10. Où sont fabriquées les pièces de monnaie (rends-toi au **panneau 4**)?

-----

11. Dessine les deux types de pièces présents sur ce panneau :

\* 12. Je me rends sur le marché de Châteauroux, regarde le **panneau 12** : quel nom porte le tissu que je veux m'acheter ? -----

13. Le chapelier va me vendre (entoure la bonne réponse) :

**un chapeau**

**un chapon**

**un chapiteau**

**Etape 3 : Retour à la chapelle du château (panneau 2)**

\* 14. Mon livre de messe a été copié par un moine de l'abbaye de Déols. Dans quelle pièce de l'abbaye écrit-il ? -----

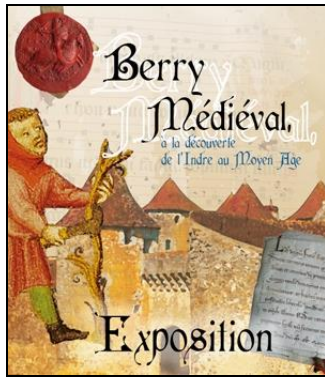
\* 15. Reconstitue le nom qui désigne les décors en couleurs sur les ouvrages du Moyen Âge :

**EN MI NURE LU** : -----

\* 16. Je prie le saint de l'église de Tendû, quel nom porte l'objet qui contient des parties du corps du saint ? ----- (regarde au panneau 1).

Comment appelle-t-on les parties du corps du saint ? -----

**Enigme** : Moi, Anne de Mazières, je suis une riche Dame qui vit à l'abri de mon donjon -----.  
Mon fils Lancelot est devenu chevalier après la cérémonie de ----- . Comme son  
père mort, il a reçu ses armes : des ----- et une ----- . Il est aussi le  
----- d'Hugues de Naillac, le seigneur puissant de la région à qui il doit obéissance et  
aide. Ce seigneur a de grands pouvoirs : il -----  
----- . Je passe mon temps au château où je prie beaucoup grâce à mon livre de  
messe. Il a été richement décoré d'----- par un moine de Déols qui travaille  
dans le ----- . Je vais aussi souvent dans l'église de Tendû où se  
trouvent les ----- d'un saint dans une magnifique ----- . Parfois, je  
me rends à Châteauroux qui est une ville où se fabriquent et se vendent beaucoup de ----- .



*Itinéraire de Blanche, servante à  
Lys-Saint-Georges :*

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une **étoile\*** te permettront de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

**Etape 1 : La lavandière** (départ devant le panneau 7).

Je suis lavandière au service de puissants seigneurs dont celui de Lys-Saint-Georges.

1. Au pied de quel château pourrai-je laver mes draps ? -----
- \* 2. Comment s'appelle l'endroit où il y a de l'eau ? -----
- \* 3. A quoi cela pouvait-il servir ?-----  
-----
4. J'ai remarqué une différence entre le donjon de Châtillon et celui de Mazières : laquelle ?  
-----

**Etape 2 : Travaux des champs :**

\* 5 J'aide aussi les paysans de mon village pour les travaux des champs : retrouve ces travaux sur le **panneau 9** : l'été je fais la ----- et les ----- à l'aide d'une serpe, l'automne, je fais les -----

\*6. Depuis la Noël, je suis libre, je ne suis plus une serve mais je dois verser à mon seigneur des : -----

**Etape 3 : Voyage à Issoudun**

\*7 En 1200, je vois passer le roi Philippe-Auguste en Berry. Je me rends au **panneau 6** pour connaître le nom de l'accord important qu'il vient de signer.

C'est le traité -----

Pourquoi cet accord est-il si important pour le Berry ?  
-----

8. A Issoudun, un grand bâtiment porte mon nom : quel est ce bâtiment ?  
-----

9. Je quitte la ville d'Issoudun ... : je me rends au **panneau 10** où je découvre une représentation de la ville : quelle construction protège la ville ?

-----

**Etape 4 : A Châteauroux :**

10. Je me rends sur le marché de Châteauroux, **panneau 12**, pour acheter de la nourriture : que vais-je acheter ?

-----

11. Je dois me procurer également de la vaisselle en terre : chez quel marchand dois-je me rendre ?

-----

**Etape 5 : vers Fontgombault, panneau 1 & B**

12. Je poursuis mon voyage pour aller prier dans l'église abbatiale de Fontgombault. Que voit-on autour du chevet de l'église ? -----

\* 13. Quelle est la forme des arcs des fenêtres ?-----

\* 14. Je retrouve des décors semblables à Saint-Benoît et à Vic ... Comment s'appellent les éléments au-dessus des piliers ?

-----

\* 15. Quels sont les décors de ces sculptures ? -----

-----

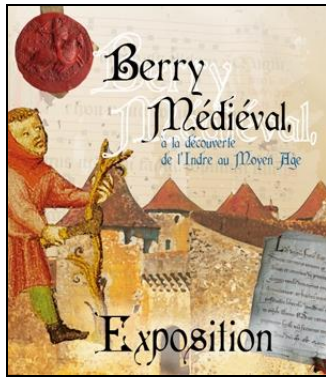
\* Fontgombault et Saint-Benoît sont des ouvrages d'art -----

\* 16. Quel nom portent les peintures qui décorent les églises ? -----

\* A quoi servent ces décors ? -----

-----

**Enigme :** Moi, Blanche, je suis une paysanne libre mais je dois payer des -----et travailler pour mon seigneur. Je fais les travaux des champs ; en été je -----  
-----et à l'automne je -----. Mon seigneur est puissant, son château possède des -----en eaux qui servent à -----.  
Je suis croyante alors je vais dans les églises : celles de Saint-Benoît et Fontgombault ont des arcs -----et les ----- au-dessus des piliers sont sculptés de -----  
-----, L'intérieur de l'église est richement décoré par des -----, Comme je ne sais pas lire, elles me permettent de -----, Depuis peu, je paie un nouvel impôt au roi car le Berry lui appartient depuis qu'il a signé le ----- en -----.



## Itinéraire de Guillaume, curé de Châtillon-sur-Indre

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une \* étoile te permettront de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

### Etape 1 : De Toizelay à Châtillon : Départ devant le panneau 10

\* 1. J'étais autrefois curé de Toizelay, j'ai dû quitter cette paroisse car les habitants se sont installés dans une autre paroisse laquelle ?

-----

\* 2. Pourquoi les habitants ont-ils choisi de s'y installer ?

-----

\* 3. Donne le mot latin désignant le château : -----

### Etape 2 : De Châtillon à Saint-Benoît-du-Sault

Maintenant je dois aller saluer le père abbé de Méobecq. (panneau 2)

\* 4. Regarde sur le plan de Méobecq : quel nom porte l'ensemble des bâtiments que dirige l'abbé ? -----

\* 5. Au Moyen Âge les ordres monastiques sont régis par une Règle, quelle est la Règle en vigueur à Méobecq ?-----

\* 6. Donne aussi le nom d'un autre ordre né au XIIIe siècle :

-----

Je quitte Méobecq et je me rends à Saint-Benoît-du-Sault. (panneau 1)

7. J'entre dans l'intérieur de l'église qui s'appelle la -----

\* 8. Quelle est la forme du portail d'Ecueillé ? -----

Dans quelle église je retrouve cette forme ? (entoure la bonne réponse) :

*Saint-Benoît-du-Sault*

*Mézières-en-Brenne*

\* 9. Saint-Benoît est un exemple d'art (entoure la bonne réponse) :

**gothique**

**roman**

**Etape 3 : Vers Vic et Sazeray :**

L'évêque de Bourges me demande de rejoindre l'église de Vic où je découvre le magnifique décor peint à l'intérieur.

\* 10. Quel nom porte ce décor peint ? -----

11. Quel moment important de la vie du Christ représente ce décor ?  
-----

Après Vic je rejoins Saint-Marcel où j'admire de beaux objets:

\* 12. Quel est le nom de ces objets ? -----

13. En quel matériau sont-ils fabriqués ? -----

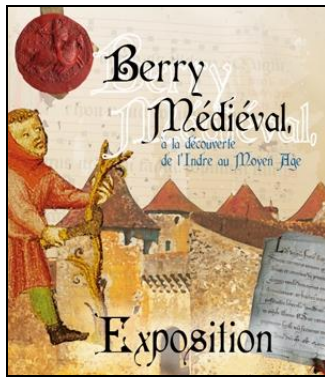
\* 14. Que contient chaque objet ? Complète bien la réponse : -----  
-----

15. L'évêque de Bourges m'a transmis les décisions du chef de l'Eglise chrétienne. Je me rends devant le **panneau A** : quel nom porte ce document ?  
-----

De quand date-t-il ? -----

\* 16. Qui en est l'auteur ? -----

**Enigme :** Je suis curé, je me suis installé dans la paroisse de -----, car c'est là que le seigneur a construit son ----- sur un ----- . De passage dans l'église de Vic, je peux admirer sur les murs les ----- . Dans l'église de Vic, comme à Saint-Benoît, les formes sont ----- . Ce sont des bâtiments d'art ----- . Avant d'aller à Vic, je suis allé à l'----- de Méobecq. C'est la Règle de ----- qui régit cette abbaye. Au Moyen Âge, il existe plusieurs ordres religieux, on rencontre aussi les ----- . Cet ordre a été fondé au XIIIe siècle. J'en profite aussi pour lire les recommandations du chef de l'Eglise, le -----, écrites sur une ----- . Dans mon église, une ----- contient les ----- du saint qui a donné son nom à l'église du village.



## *Itinéraire de Geoffroy Simon, moine de Bourges.*

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une **étoile\*** te permettront de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

### *Etape 1 : Vers Châteauroux - Déols. Départ devant le panneau 10*

Je suis un moine, je me rends de Bourges à Déols mais je me suis perdu dans les campagnes du Berry. Pour me retrouver, j'observe le paysage qui est devant moi sur le document « *Vue d'ensemble d'après un dessin de J. Duviert* »

1. Quel est le nom des deux villes qui s'étendent sous mes yeux ?

-----

\*2. Quel nom portent les murs qui les protègent ?

-----

\* 3. Je suis moine : dans quel bâtiment religieux peut-on m'accueillir au Bourg-Dieu / Déols ?

-----

### *Etape 2 : J'arrive à Bourg-Dieu, ancien nom de Déols, je suis au panneau 11 :*

\* 4. Quel monument se trouve à l'entrée de la ville ? -----

5. Au Moyen Âge, les maisons sont construites en pierre et en bois. On dit que ce sont des maisons -----

Je poursuis mon chemin, je vais **au panneau 2** :

Donne le nom d'une abbaye où je pourrais aller : -----

\* 6. Quelle règle régit mon ordre monastique ? -----

7. On dit que les moines cisterciens sont des moines : -----

\* 8. Quel est le dernier office religieux auquel les moines assistent dans une abbaye ?

-----



### Etape 3 : Dans l'abbaye de Déols (panneau 2)

Un moine de l'abbaye de Déols me demande de recopier et de décorer quelques pages d'un livre, je fais des enluminures \*. Je vais au panneau 2.

\* 9. Quel bâtiment montre que c'est un lieu religieux ? -----

\* 10. Les abbayes sont aussi des lieux de (entoure la bonne réponse) : **jeux**            **connaissances**

\* 11. Je dois recopier un texte, dans quelle pièce de l'abbaye dois-je me rendre ?

-----  
Mon travail terminé, on m'en propose un autre.

\* 12. Quel nom portent les documents écrits au Moyen Âge sur du parchemin ?

### Etape 4 : Autour de la charte de saint Louis

13. A quelle date cette charte a-t-elle été rédigée ? A quel siècle ? -----

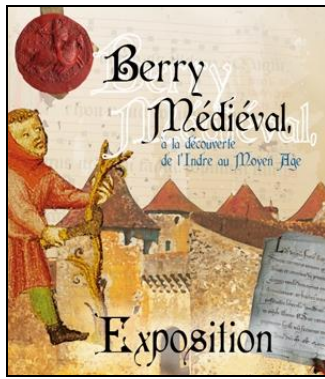
\*14. Dans quelle langue est-elle écrite ? (entoure la bonne réponse) :

**anglais**                      **français**                      **latin**

15. Quelle est l'écriture utilisée ? -----

**Enigme** : Moi, Geoffroy Simon, moine, je me rends à l' ----- de Déols. La ville est protégée par des ----- et on y entre par une ----- . L'abbaye est un lieu régi par -----et c'est un lieu de -----  
----- . Dans l'abbaye, je recopie les ----- dans un ----- . Elles sont écrites en ----- . Pour illustrer ma page, un autre moine fait parfois des -----en couleurs. Mais l'abbaye possède aussi une -----où j'assiste aux offices religieux comme celui du soir appelé -----.





## Itinéraire de Gui de Chauvigny, un puissant seigneur

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une \* étoile te permettront de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

### Etape 1 : Qui suis-je ? Départ devant le panneau 5

\* 1. Au Moyen Âge, peu de personnes savent lire et écrire aussi je donne mon accord à l'aide d'une marque, d'un signe particulier gravé sur la cire rouge ou brune : quel est son nom ?

-----

\* 2. Décris-le précisément : que vois-tu sur cet objet : -----

-----

-----

\* 3. Donc, quelle est ma fonction dans la société : (entoure la bonne réponse)

Travailler aux champs

prier

combattre

\*4. Tu trouveras mon titre sous la peinture murale de Lourouer-St-Laurent.

Je suis -----

Quelle cérémonie me permet d'obtenir ce titre ?

-----

### Etape 2 : Au combat ! Rendez-vous panneau 5

Un ennemi tente d'attaquer le château de Châtillon, aussi j'enfile ma tenue de combat :

\* 5 Quel nom porte cette tenue ? -----

\* 6. Quelles sont les autres armes que j'emporte ? (regarde bien le panneau pour les indices ...)

-----

-----

J'arrive près du château qui est encerclé par les ennemis.

7. Le donjon est construit sur une hauteur, pourquoi ? -----  
-----

\* Trouve le nom de cette élévation : -----

\* 8. Donne le nom d'éléments de défense du château :  
-----

\* 9. Comment appelle-t-on ce type de château ? -----

### Etape 3 : La vie du seigneur : panneau 3

J'assiste à une grande cérémonie entre Richard Cœur de Lion et Philippe Auguste.

10. Quel est le nom de cette cérémonie ? -----

11. A quoi sert-elle ? -----  
-----

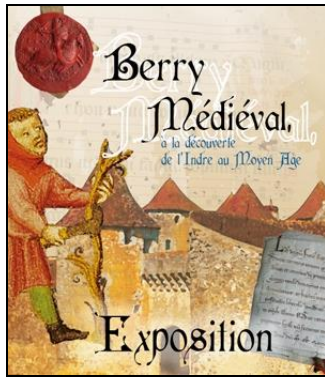
\*12. Philippe-Auguste est témoin d'un autre engagement en 1203 : Lequel ?  
-----

\* 13. Pourquoi Hugues de Naillac prête-t-il serment de fidélité à André de Chauvigny ?  
-----

A quoi s'engage Hugues de Naillac ?  
-----

\*\*14. A partir de ce serment, regarde la pyramide féodale et désigne le seigneur le plus puissant entre Hugues de Naillac et André de Chauvigny et donne le titre de chacun d'eux.  
-----  
-----

**Enigme à résoudre :** Moi, Gui de Chauvigny, je suis un puissant ----- . Souvent je dois ----- pour défendre mes terres. Je suis alors vêtu d'une ----- et mes armes sont ----- . Je suis aussi un seigneur puissant : je reçois le serment de fidélité de mon ----- dont je suis le ----- , en échange, je lui donne un ----- . Je réside dans un ----- élevé sur une ----- et bien protégé par des ----- . Lorsque j'écris, j'utilise un ----- rouge qui me permet de signer.



## *Itinéraire de Chrétien de la Presle, un jeune chevalier*

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une **étoile\*** te permettront de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

### ***Etape 1 : Chrétien rêve d'être chevalier !***

1. **Panneau 6.** J'ai vu le roi, quel est ce grand roi ? Que fait-il à Issoudun ?

-----

\* 2. Je voudrais devenir chevalier : je me rends devant le **panneau 5**, quel est le nom de la cérémonie qui le permet ? -----

\*3. Si je réussis, je devrais faire preuve de (entoure les bonnes réponses) :

*Courage*

*mensonge*

*trahison*

*générosité*

4. Un puissant seigneur a remarqué mes qualités : regarde l'objet rouge au milieu du panneau, lis la légende pour connaître le nom de ce seigneur (tu peux t'aider du **panneau D**) :

-----

5. Quel est le nom de cet objet ?-----

\* 6. Pourquoi le seigneur porte-t-il une épée ?-----

7. Si un jour, je deviens riche, je rêve de construire un château comme celui qui est **au centre du panneau 7** : on dit que c'est un château (raye les mauvaises réponses).

*Fort*

*petit*

*laid*

**Etape 2 : Sous la protection de Gui de Chauvigny.**

\* 8. Je suis très curieux : je vais au **panneau 2**. Qui écrit au Moyen Âge ?

-----

\*. Dans quelle pièce de l'abbaye écrivent-ils ? -----

\*9. Mon protecteur aime aussi les lectures : je regarde le **panneau 5** pour découvrir ses deux livres préférés : qui sont les héros de ces deux livres ?

-----

10. Je dois rejoindre mes compagnons, Pierre de Baunac et Benoît Bouzer (**panneau 3**). Ils se trouvent (raye la mauvaise réponse) :

**en haut**      ou      **en bas**      de la pyramide féodale ?

\*11. Cela signifie qu'ils doivent obéir aux seigneurs qui sont au-dessus d'eux. Quel titre porte le roi, seigneur le plus puissant ? -----

12. Si j'entre au service de Gui de Chauvigny, je serais son -----

**Etape 3 : Pour me divertir !!! (panneau 5)**

\* 12. Quand je ne suis pas à la guerre, j'adore (entoure les bonnes réponses)

**la chasse**

**le football**

**la télévision**

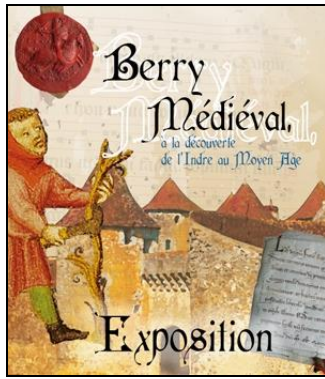
**le tournoi**

13. Je me rends à la messe, à l'église de Vic. Que puis-je voir à l'intérieur ?

-----

Que représentent-elles ? De quand datent-elles ? -----

**Enigme :** Moi, Chrétien de la Presle, je suis au service d'un puissant seigneur, -----  
-----, je suis donc son -----. Gui de Chauvigny obéit au roi qui est le  
-----car c'est le seigneur le plus puissant. Mon  
seigneur partage son temps entre la -----, les -----et la  
-----Pendant les longues soirées d'hiver, des conteurs lisent des romans qui  
racontent les exploits de -----ou de -----Je suis devenu  
chevalier par la cérémonie de -----J'ai beaucoup de qualités comme le -----  
-----ou la -----Parfois, je me rends à l'abbaye dans le -----  
où les -----rédigent des chartes.



## Itinéraire d'Aymeric, artisan-sculpteur

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une **étoile\*** te permettront de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

### Etape 1 : De Fontgombault à Saint-Benoît-du-Sault (panneau B)

\* 1. Je viens d'achever des sculptures dans l'abbaye de Fontgombault : quelle est la forme des arcs des fenêtres ?-----

\* 2. Je me rends devant le **panneau 1** où je retrouve la même photographie : quelle partie de l'église abbatiale est représentée ? De quoi est composée cette partie de l'église ?  
-----

\* 3. De passage à Saint-Benoît-du-Sault, j'entre dans l'intérieur de l'église qui s'appelle la  
-----

Elle s'appuie sur des piliers massifs. L'extrémité du pilier est décorée, comment s'appelle cet élément ? -----

Donne deux exemples de décors : -----  
-----

\* 4. Fontgombault et Saint-Benoît sont des exemples d'art -----

5. Quelle église possède un portail de cet art? -----

### Etape 2 : Sur le chantier de Levroux :

Je me rends à Levroux (**panneau 1**) où je participe aux travaux de l'église :

6. On dit qu'elle est formée d'un -----

\* 7. Comment est la nef : -----

8. On dit que la lumière est : (barre la mauvaise réponse)

**Très présente**                      ou                      **peu présente**

\* 9. Pour soutenir cette grande église, des compagnons ont construit à l'extérieur des éléments importants : lesquels ?-----

\* 10. L'église de Levroux est un monument d'art -----

### Etape 3 : Sur les chantiers entre Déols et Sainte-Sévère

J'ai participé à de nombreuses constructions, je me souviens être allé sur un grand chantier.

11. Quel est ce chantier ? (regarde sur le **panneau 2** le dessin de la reconstitution de ce chantier) -----

12. Puis au **panneau C**, à **Levroux**, quel nom porte la construction qui donne accès à la ville ?  
-----

A ton avis quels sont les matériaux que j'utilise pour construire les maisons et les portes ?  
-----

13. J'ai toujours beaucoup de travail car quel danger frappe mes constructions ?  
-----

14. De quoi sont recouvertes les rues au Moyen Âge : donne le nom précis ?  
-----

### Etape 4 : Issoudun : (panneau 6)

15. Mon grand-père, sculpteur, vivait au Xe siècle. Quel duc lui commandait ses travaux ?  
-----

16. Qu'est ce que la tour Blanche ? -----

**Enigme** : Mon jeune élève, Thibaut, doit apprendre à reconnaître l'art roman et l'art gothique : aide-le en retrouvant le bon lieu :

Nef en bois, peu élevée

Arcs boutants

Piliers massifs

Nef élevée et lumineuse

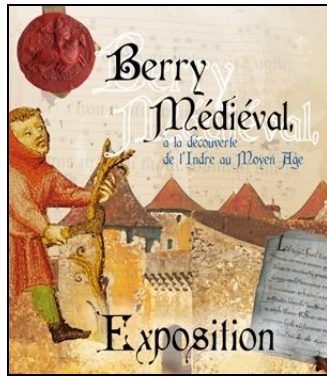
Décors végétaux ou  
d'animaux monstrueux

Fines sculptures

Arcs arrondis

● Art roman : Saint-Benoît-du-Sault

● Art gothique : Levroux



## Itinéraire d'Audebert, marchand-drapier

Réponds aux questions en suivant l'itinéraire de ton personnage. Les questions marquées d'une étoile \* te permettent de trouver les mots de l'énigme à résoudre.

### Etape 1 : De Sainte-Sévère au marché de Châteauroux (panneau 11)

\* 1. Je suis marchand-drapier. A Sainte-Sévère je vends mes tissus à l'abri d'un bâtiment où je retrouve d'autres marchands :

Quel est ce bâtiment ? -----

2. Je vais vendre aussi mes tissus à Châteauroux : je me rends au **panneau 12**

Quel roi autorise Gui III de Chauvigny à créer des foires en 1432 ? -----

\* Pourquoi le seigneur de Chauvigny veut-il créer des foires ?-----

-----

\* 3. J'achète des draps aux fabricants de Châteauroux : je lis la lettre patente de Charles VIII. Quelle autorisation donne-t-il en 1488 ? Pourquoi ?

-----

-----

4. Ces foires et marchés attirent beaucoup de monde ! Entoure les noms des marchands présents avec moi à Châteauroux :

*Fleuriste*

*marchand de sel*

*tavernier*

*électricien*

5. Pour transporter mes marchandises j'utilise un animal : lequel ? -----

\* 6. Ma femme Guenièvre me demande d'acheter de quoi nourrir notre famille : je dois composer un repas **varié** : que vais-je trouver sur le marché ?

-----

-----

-----



## Etape 2 : Je suis malade, où me soigner ?

Pendant le retour vers Sainte-Sévère, je me sens malade : je me rends au **panneau 2**

8. L'abbaye de Méobecq m'accueille car au Moyen Âge, les abbayes sont des lieux de charité et d'-----

\* 9. Pour remercier les moines, je donne une obole (quelques pièces) ..., pour voir ces pièces, je me rends au **panneau 4**.

Qui sont les seigneurs autorisés à « frapper monnaie » ? -----

A ton avis que veut dire « frapper monnaie » ? -----

10. Où sont fabriquées ces pièces ? -----

11. Dessine les deux types de pièces présents sur le panneau :

## Etape 3 : Punir

Je vais mieux donc je quitte Méobecq pour aller au marché de Valençay. Sur le marché, un vagabond a volé un marchand.

\* 12. Pour savoir qui rend la justice, je me rends au **panneau 4** : (entoure la bonne réponse)

le juge

le seigneur

le curé

\* 13. J'apprends aussi que les puissants seigneurs perçoivent des taxes, ils ont aussi deux autres pouvoirs, lesquels ?

14. D'où provient la pierre tombale du seigneur de Giac ?-----

**Enigme à résoudre :** Moi, Audebert, marchand -----, je vends mes tissus sur les foires et marchés de Châteauroux qui sont autorisés par le -----, Cela lui permet de -----, Sous les -----, tous les marchands se retrouvent et vendent différentes marchandises : -----, Les ventes et les achats sont payés avec des -----car le seigneur de Châteauroux a le droit de -----, Comme il est puissant, il a aussi d'autres droits : -----