



# Dossier de Candidature

*à retourner impérativement  
avant le 15 mai 2017*

DIRECTION DE LA CULTURE DU TOURISME ET DU PATRIMOINE

Département de l'Indre - Centre Colbert - 1 place Eugène Rolland - Bâtiment I -  
36000 CHATEAUROUX - Tél. : 02 54 08 36 91 - email : cg36-dctp@indre.fr



42<sup>e</sup> Châteauroux / 07 > 19  
**Stage** août 2017   
International

Dossier n° \_\_\_\_\_ Transmis le \_\_\_\_\_

# Partie à remplir par le candidat

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Téléphone : .....

Email : .....

Niveau scolaire : .....

Profession du père (si mineur) : .....

Profession de la mère (si mineur) : .....

Profession ou situation du candidat majeur : .....

Situation familiale des parents : .....

Quotient familial (CAF) : .....

Coordonnées du responsable légal si candidat mineur : .....

Pratique de la danse (à préciser) : .....

Nombre d'années de pratique : .....

Lieu(x) de pratique : .....

Le candidat a-t-il déjà bénéficié du Stage Festival Darc, offert par le Département ?

oui  non

Si oui, en quelle(s) année(s) ? .....

# Pièces à joindre

- Une photo récente
- Un avis d'imposition des parents, ou ceux du père et de la mère
- Lettre de motivation
- Photocopie du formulaire CAF indiquant le quotient familial
- Autorisation légale de participation au Stage Festival signée par la personne responsable du candidat mineur

## Autorisation parentale pour les enfants mineurs

Madame et/ou Monsieur ..... responsable(s)  
légal(aux)  
de l'enfant ....., l'autorise(nt) à participer  
au Stage DARC du 7 au 19 août 2017.

Fait à ....., le ..... 2017

signature

### À renvoyer à :



Direction de la Culture  
du Tourisme et du Patrimoine  
Département de l'Indre  
Centre Colbert - 1 place Eugène Rolland  
Bâtiment I - 36000 CHATEAUROUX  
Tél. : 02 54 08 36 91 - email : cg36-dctp@indre.fr

# 42<sup>e</sup> Programme / 07 > 19 août 2017

# Stage International



## MODERN'JAZZ

Anne-Marie Porras  
Bruno Agati  
Angelo Monaco  
Christopher Huggins  
Didier Barbe

## RAGGA JAM<sup>®</sup>

Audrey Bosc

## DANSE AFRICAINE

Louis-Pierre Yonsian

## IMPRO THÉÂTRALE

Michel Lopez

## DANSE CLASSIQUE

Isabelle Riddez  
Rudy Bryans  
Carolina Constantinou

## DANSE SPORTIVE

Michel Koenig  
Charly Moser

## CHANT

Laurence Saltiel

## COMÉDIE MUSICALE

Bruno Agati

## WEST COAST SWING/ ROCK SAUTÉ-BOOGIE

Alain Lopez

## ANALYSE DU MOUVEMENT

Térésa Salerno

## HIP-HOP

Dominique Lisette

## DANSE CONTEMPORAINE

Martine Harmel  
Larrio Ekson

## DANSE INDIENNE

Alokapari

## ATELIER CRÉATION RYTHMIQUE

John Boswell

## BARRE AU SOL

Laurence Fanon

## FLAMENCO

Brigitta-Luisa Merki

## PERCUSSIONS

John Boswell

## CLAQUETTES

Victor Cuno  
Fabrice Martin

## SALSA

Aniurka Balanzo  
Antoine Joly

## QI-GONG

Michel Pierné

## ATELIER MASSAGE

Joël Savatofski

## CAPOEIRA

Edouardo Storti  
Elias Léandro

## LANGUE DES SIGNES

Marie-France Dehaye

Direction : **Éric Bellet**

13 jours de stage original et intensif

4 niveaux - initiation - débutant - moyen - supérieur

1 réelle préparation à la scène, spectacle final avec tous les stagiaires

[www.danses-darc.com](http://www.danses-darc.com)



Email : [association-darc@wanadoo.fr](mailto:association-darc@wanadoo.fr), [facebook.com/stagefestivaldarc](https://www.facebook.com/stagefestivaldarc),

10 bis rue Dauphine 36000 CHÂTEAUROUX, Tél. +33(0)2 54 27 49 16 Fax / +33(0)2 54 34 46 26